**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Еремовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области»**

**Принята:**

на заседании педагогического

совета МБОУ «Еремовская основная

общеобразовательная школа

Ровеньского района

Белгородской области»

протокол № 1 от 26.08.2020г

**Утверждена:**

приказом по МБОУ«Еремовская основная общеобразовательная школа

Ровеньского района

Белгородской области»

№ 184 от31.08.2020г.

**Рабочая программа**

(приложение к основной общеобразовательной программе

дошкольного

образования, реализуемой в МБОУ «Еремовская основная

общеобразовательная школа Ровеньского района

Белгородской области»)

**для детей дошкольного возраста (от 5-6 лет)**

Воспитатели:

Ковалева Л.Н.,

Мандрыкина О.С.

Еремовка,2020

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | стр. 3 |  |
| 1. | Пояснительная записка |  |
|  |  |
| 1.1. Цели и задачи реализации программы | стр. 3 |  |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию программы | стр. 4 |  |
| 1.3. Возрастные особенности воспитанников | стр. 5 |  |
| 2. | Планируемые результаты освоения программы | стр. 8 |  |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | стр.10 |  |
| 1. | Содержание образовательной деятельности по |  |
|  |  |
| образовательным областям. |  |  |
| 2. | Комплексно-тематическое планирование | стр. 20 |  |
| 3. | Взаимодействие с семьями воспитанников | стр. 26 |  |
| 4. | Взаимодействие с социумом | стр. 28 |  |
| 5. | Часть Программы, формируемая участниками |  |  |
| образовательных отношений. Особенности организации | стр. 28 |  |
| образовательного процесса в группе |  |  |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | стр. 32 |  |
|  |  |
| 1. | Режим дня | стр.33 |  |
| 2. | Учебный план | стр.33 |  |
| 3. | Схема распределения образовательной деятельности | стр.37 |  |
| 4. | Организация образовательной деятельности в режимных | стр.44 |  |
| моментах |  |
|  |  |
| 5. | Условия реализации рабочей программы | стр.48 |  |
| 6. Информационно-методическое обеспечение | стр.51 |  |

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа для старшей разновозрастной подгруппы (от 5 до 7 лет) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Еремовская средняя общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание рабочей программы отражает реальные условия подгруппы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

**1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Ведущая цель** рабочей программы-создание для каждого ребенкавозможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи** педагогической деятельности:

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

3

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

Содержание рабочей программы распределено по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие, «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»

* + рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

* 1. *Сохранение уникальности и самоценности* детства как важного этапа
* общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
	1. *Позитивная социализация ребенка* предполагает,что освоениеребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
	2. *Личностно-развивающийигуманистическийхарактер*

Взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательного учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

* 1. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых,* признание ребенкаполноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность

4

высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

1. *Сотрудничество с семьей.* Программа предполагает разнообразныеформы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
2. *Сетевоевзаимодействиесорганизациями*социализации,

образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

1. *Индивидуализация дошкольного* образования предполагает такоепостроение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
2. *Возрастная адекватность образования*.Этот принцип предполагаетподбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
3. *Развивающее вариативное образование.* Данный принциппредполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательныхобластей. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

**1.3. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста** Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в

этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и

устойчивость равновесия, необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

* детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но всѐ ещѐ слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических

5

упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и др.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано с возрастающей физической выносливостью. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все ещѐ выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Формируются социальные представления морального плана. Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле, могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта и литературы. В оценке сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро-день-вечер-ночь; вчера-сегодня-завтра, раньше-позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева-направо, вверху-внизу, впереди-сзади, близко-далеко, выше-ниже и т.д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса, далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет

6

идей «маленьких философов» о происхождении Солнца,Луны, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством взрослого дошкольники включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

* + старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышается острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжается совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на

1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок без помощи взрослого может передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. На шестом году жизни ребенка мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Однако у некоторых детей и в этом возрасте еще только заканчивается правильное усвоение шипящих звуков, звуков [л], [р].

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников

* др. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и

7

практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть.

Дети становятся избирательны во взаимоотношениях. В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Взрослый помогает детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Увеличивается интерес старших дошкольников к общению со взрослыми. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает самооценку ребенка, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**
* соответствии с ФГОС ДОО специфика дошкольного детства и

системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

*К семи годам:*

8

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в

9

развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

* 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
1. **Содержание образовательной деятельности по образовательным**

**областям.**

**Социально-коммуникативное развитие.**

**Пояснительная записка.**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребѐнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: социализацию, развитие общения, нравственное воспитание; ребѐнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

**Задачи ОО**

* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
* Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
* Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
* Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым

10

нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**К концу года дети старшего возраста могут:**

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

* общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.

Быть осторожным при общении с незнакомыми животными. Знают правила поведения в природе и соблюдают их. Ответственно выполняют обязанности дежурных в уголке природы. Планируют свою трудовую деятельность, отбирают материалы,

необходимые для занятий, игр.

Самостоятельно отбирают или придумывают разнообразные сюжеты игр. Придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для

импровизации.

Находят новую трактовку роли и исполняют ее. Моделируют предметно – игровую среду.

Умеют считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Понимают образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

Справедливо оценивают результаты игры.

* беседе о просмотренном спектакле высказывают свою точку зрения. Владеют навыками театральной культуры: знают театральные профессии,

правила поведения в театре.

11

Участвуют в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры)

Умеют организовывать игры, исполняют роль ведущего.

* своей речи используют формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Соблюдают правила поведения в детском саду.

Соблюдают правила поведения на улице, в транспорте, ПДД.

Различают и называют специальные виды транспорта, объясняет их назначение.

Понимают значение сигналов светофора.

Узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Подземный пешеходный переход».

Различают проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».

**Познавательное развитие.**

**Пояснительная записка.**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира»

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие

познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

**Задачи ОО**

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям(внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

12

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**К концу года дети старшего возраста могут:**

Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

Проявляет интерес к жизни людей в других странах. миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).

Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части.

Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями.

Находят части целого множества и целое по известным частям. Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый в пределах 20). Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого

числа натурального .ряда (в пред.10).

Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками + и –

13

Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и их способы измерения.

Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объѐмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей.

Сравнивают целый предмет и его часть.

Различают и называют: отрезок, угол, круг, многоугольники, шар, куб.

Проводят их сравнение.

Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, поверхность стола), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов.

Пользуются знаковыми обозначениями.

Определяют временные отношения (день-неделя-месяц)

Определяют время по часам с точностью до 1 часа.

Название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенностей жизни людей, животных, растений.

Устанавливают элементарные причинно- следственные связи между природными явлениями.

Соотносят конструкцию предмета с его назначением.

Создают различные конструкции одного и того же объекта.

Создают модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции.

Умеют классифицировать предметы по общим качествам: форме, величине, строению, цвету.

**Речевое развитие.**

**Пояснительная записка.**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Задачи образовательной области**

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество

детей.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

14

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о

родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**К концу года дети старшего возраста могут**

Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми

и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

Иннициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.

* интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими

словами и понятиями.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения,

устанавливает причинные связи.

Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Различает основные жанры.

Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения. Составляют по плану и образцу рассказы о предмете.

Составляют рассказ по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляют синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называют в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.

Различают жанры литературных произведений.

15

Называют любимые сказки и рассказы: знают 2-3 любимых стихотворений, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Выразительно читают стихотворения, пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский»

опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные

* бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

***Результаты образовательной деятельности***

Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной

тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии, способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе перессказывания и придумывания текстов.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

**Художественно-эстетическое развитие.**

**Пояснительная записка.**

16

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность еѐ присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие

разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему

миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный

отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**К концу года дети старшего возраста**

Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;

17

Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;

Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;

Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называют основные выразительные средства произведений искусства. Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,

предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Используют в рисовании различные материалы и способы создания изображения.

Умеют использовать в рисовании различные материалы (гуашь, акварель, пастель, гелевая ручка, карандаши и т.д.) и способы создания изображения.

Лепят различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняют декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной

фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создают сюжетные и декоративные композиции.

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную

отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными

(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

**Результаты образовательной деятельности**

Развиты элементы культуры слушательского восприятия. Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской

деятельности.

Активен в театрализации.

Участвует в инструментальных импровизациях.

**Физическое развитие.**

***Пояснительная записка.***

18

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Задачи образовательной области:**

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

Развивать творчества в двигательной деятельности.

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

***Результаты образовательной деятельности***

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений).

* двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
* поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

19

Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Имеет представления о некоторых видах спорта.

Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, метание, лазанье).

Прыгают на мягкое покрытие с высоты до 40см.

**2. Сетка проектного комплексно-тематического планирования образовательного процесса младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** |  |  |  |  |  |  |  | **Продукт проекта.** |  |
|  |  |  |  |  | **Тема недели. Содержание** | **Детская** |  |
|  |  |  |  |  | **деятельность в** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **условиях** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **обогащенной** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **среды** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***1-2 неделя До свидания лето, здравствуй детский*** | День знаний «Есть |  |
|  |  | ***сад»*** |  |  | осенью особый |  |
|  |  |  |  |  |  | день…» |  |
|  |  | Развитие умений выражать доброжелательное |  |
|  |  | отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые | Физкультурная |  |
|  |  | пожелания», готовности к общению и |  |
|  |  | эстафета «Юные |  |
| **СЕН-** |  | сотрудничеству. Обмен впечатления от летнего |  |
| **ТЯБРЬ** |  | отдыха. Рассматривание семейных фотографий, | спортсмены» |  |
|  |  | расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях |  |  |
|  |  | Выставка цветов |  |
|  |  | лета, составление рассказов с опорой на |  |
|  |  | «Осеннее |  |
|  |  | фотографии. Отражение летних событий в сюжетно- | настроение». |  |
|  |  | ролевых играх. |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя. «Мой дом , моѐ село , моя страна»*** | «Мой любимый |  |
|  |  |  |  |  | дом» - развлечение. |  |
|  |  | Знакомство с символическим смыслом некоторых |  |
|  |  | символов и памятников села. Развитие умения |  |  |
|  |  | откликаться на проявление красоты в различных |  |  |
|  |  | архитектурных объектах, эстетически их оценивать. | «Огородные |  |
|  |  | Ознакомление с назначением различных | фантазии» - |  |
|  |  | общественных учреждений села (магазин, школа, | конкурс поделок |  |
|  |  | библиотека). Воспитание интереса к жизни людей | из природного |  |
|  |  | разных национальностей на территории России, их | материала. |  |
|  |  | образа жизни, традициям. Знакомство с природой |  |  |
|  |  | разных частей России. |  |  |
|  |  | Воспитание уважения и дружеских чувств по |  |  |
|  |  | отношению к россиянам разных национальностей. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

20

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** |  | ***1-2 неделя. « Животный мир. Кто как готовится к*** | Конкурс детских |  |
|  |  | ***зиме»*** |  |  |  |  |  |  | творческих работ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Планета пушистых |  |
|  |  | Ознакомление с | изменениями в жизни птиц с |  |
|  |  | приходом | зимы. Рассматривание разных | любимцев». |  |
|  |  | видов корма для птиц, Формирование | Акция «Поможем |  |
|  |  | представлений дошкольников об изменении | животным». |  |
|  |  | образа жизни у диких животных с приходом | «Птичья столовая» - |  |
|  |  | холодов. Воспитание бережного отношения к | конкурс кормушек |  |
|  |  | живой природе. |  |  |  |  |  | для птиц. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя*** – ***«Народная культура и традиции»*** | Фотовыст |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Уточнить и расширить представление детей о | авка «Моя |  |
|  |  |  |
|  |  | русской народной традициях; прививать интерес к |  |
|  |  |  |  |
|  |  | народно - прикладному искусству; вызвать | семья». |  |
|  |  | положительные эмоции в продуктивной деятельности | Праздник |  |
|  |  | по теме. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Разноцве |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тная |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | осень» |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **НОЯБРЬ** |  | ***1-2 неделя*** – ***«Дружба. День народного единства.*** | «Мы – россияне!» |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Транспорт»*** | Воспитание интереса к жизни людей | - досуговое |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | разных национальностей на территории России, их | мероприятие ко |  |
|  |  | образа жизни, традициям. Знакомство с природой |  |
|  |  | дню народного |  |
|  |  | разных частей России. Установление связей между |  |
|  |  | единства |  |
|  |  | природными условиями и особенностями жизни |  |
|  |  |  |  |
|  |  | людей. (На Крайнем Севере, на юге России). | Конкурс чтецов |  |
|  |  | Воспитание уважения и дружеских чувств по |  |
|  |  | «Березовая Русь» |  |
|  |  | отношению к россиянам разных национальностей. |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Чтение детской художественной литературы о жизни | Развлечение |  |
|  |  | детей разных народов. |  |
|  |  | «Буратино в стране |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | дорожных знаков». |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя. «Здоровей-ка. Я - человек»*** | День здоровья «О, |  |
|  |  |  |  |  | спорт – ты жизнь!» |  |
|  |  | Дать представление о себе как человеке; об |  |
|  |  | основных частях тела человека, их назначении. | Музыкальное |  |
|  |  | Формировать начальные представления о ЗОЖ. |  |
|  |  | развлечение |  |
|  |  | Поддерживать игры, в которых совершенствуются |  |
|  |  | движения (ходьба, бег, бросание, катание). | «Мамочка лучшее |  |
|  |  | Сохранение и укрепление физического и | слово на свете - |  |
|  |  | психического здоровья детей | мамочку любят |  |
|  |  | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |  |
|  |  | все дети планеты» |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

21

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***1-2 неделя*** –**«Новогодний калейдоскоп»** | «Вот как дружно |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Развитие интереса к традициям празднования | мы живѐм – мы |  |
| **ДЕКАБРЬ** |  | Нового года на разных континентах и в | природу бережѐм» |  |
|  |  |  |  |  | разных странах, образ Деда |  |
|  | - развлечение по |  |
|  |  | Мороза, традиции украшения ели. Подготовка к |  |
|  |  | экологии. |  |
|  |  | конкурсу новогоднего оформления помещений |  |
|  |  | «День послушного |  |
|  |  | детского сада, изготовление украшений при помощи |  |
|  |  | разных техник. Подготовка выставки новогодних | пешехода и |  |
|  |  | игрушек (старинных и | внимательного |  |
|  |  | современных) совместно с родителями. | водителя!»– игровая |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | программа с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | привлечением |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | родительской |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | общественности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя* – «Город мастеров.Новогодний** | Конкурс ѐлочных |  |
|  |  | **калейдоскоп»** |  |  |  |  | игрушек «Подарки |  |
|  |  | Развитие интереса к традициям празднования Нового | для елки» |  |
|  |  | года на разных континентах и в разных странах, образ |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Деда Мороза, традиции украшения ели. Подготовка к | «Вот пришла к |  |
|  |  | конкурсу новогоднего оформления | ребятам ѐлка!» - |  |
|  |  | Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных | утренник |  |
|  |  | и современных) совместно с родителями. |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | ***1 -2 неделя*** – ***« В гостях у сказки»*** | Музыкальное |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Развитие интереса к постановке спектакля по | раз |  |
|  |  | сказкам, развитие творческих способностей детей в | влечение: |  |
|  |  | процессе подготовки сценария, создания элементов | «Рождественские |  |
|  |  | костюмов и | декораций. Знакомство со | каникулы». |  |
|  |  | сказками, с жизнью и бытом людей в прошлом | «В гостях у |  |
|  |  | (дома, средства передвижения, костюмы, занятия |  |
|  |  | людей). |  |  |  |  | сказки» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | театрализован |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ное |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | представление |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя*** – ***Зима. Домашние животные и*** | «В гостях у |  |
|  |  |  |  |  |  | зимующих птиц» - |  |
|  |  | ***птицы.*** Изменение образа жизни домашних |  |
|  |  |  |  | викторина |  |
|  |  | животных в зимнее время года. Наблюдение за |  |
|  |  | природой на прогулке в детском саду и с |  |  |
|  |  | родителями. Закрепление умения узнавать |  |  |
|  |  | зимующих птиц по окраске, издаваемым звукам. |  |  |
|  |  | Формировать представление о зимующих птицах. |  |  |

22

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФЕВРАЛ** |  | ***1-2 неделя*** – ***Моя семья (Этикет)*** (Дома–мама и | Конкурс |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ь** |  | папа, а на работе?) Ознакомление с разными | поделок |  |
|  |  | видами производственного и обслуживающего | «Папа может |  |
|  |  | труда, с конкретными профессиями. Установление |  |
|  |  | всѐ, что |  |
|  |  | связи между ними. С ролью совместной техники в |  |
|  |  | угодно!» |  |
|  |  | трудовой |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | деятельности людей. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***3 -4неделя*** – | ***Азбука безопасности*** | ***.*** | ***Защитники*** |  |  |  | «Азбука |  |
|  |  | ***Отечества*** | (Могучи и сильны российские | пешехода!» - |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | богатыри) ознакомление детей с былинными и | развлечение |  |
|  |  | современными защитниками Родины, их |  |
|  |  | по ПДД |  |  |
|  |  | качествами, внешним обликом. |  |  |
|  |  | «Праздник воинов |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | отважных» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | утренник, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | посвященные 23 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | февраля. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Провожаем зиму |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | русскую!» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | театрали- зованное |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | развлечение с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | привлечением |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | родительской |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | общественности. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***1-2 неделя*** – ***Самая красивая мамочка моя*** | «Наши мамы |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МАРТ** |  | Ознакомление с женскими образами в разных видах | лучше всех» |  |
|  |  | искусства. Рассматривание фотопортретов | - праздник, |  |
|  |  | мам. Составление рассказов о маме и изготовление |  |
|  |  | посвящѐнны |  |
|  |  | подарков для мам. |  |
|  |  | й 8 марта. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя*** – | ***«Маленькие исследователи. (Быть*** |  |  | «Он даѐт тепло |  |
|  |  | ***здоровыми хотим)*** |  |  | и свет, с ним |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Уточнить и расширить представление детей о | шутить не |  |
|  |  | надо, нет! - |  |
|  |  | русской народной традиции : празднование |  |
|  |  | проводов зимы - Масленица; прививать интерес к | досуг по ПБ |  |
|  |  | народному искусству; вызвать положительные |  |  |  |
|  |  | эмоции от встречи с Масленницей. |  |  |  |
| **АПРЕЛЬ** |  | ***1-2неделя*** –**Космос,приведи планету в порядок.** | «Мир космоса» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **День смеха, цирк,** | развлечение |  |
|  |  | **театр.** |  | «Ералаш» - |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Поиск примет весны в селе. Установление связей | музыкально |  |
|  |  | между изменениями в неживой и живой природе. | развлекательная |  |
|  |  | Наблюдение на участке детского сада и на прогулках | программа ко Дню |  |
|  |  | с родителями. | смеха. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 23 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***3-4 неделя*** «**Встречаем птиц.Волшебница вода»** | «День рождения |  |
|  |  | Наблюдение за птицами на участке детского сада, их | Земли» - |  |
|  |  | разнообразием и пользой. Уточнить и расширить | экологический |  |
|  |  | знания детей о домашних птицах и их | праздник (22 |  |
|  |  | детенышах, развивать умение детей находить их на | апреля) |  |
|  |  | картинках. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МАЙ** |  | ***1-2 неделя*** –**Праздник весны**(***День Победы ).*** | «Весна |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Ознакомление детей с традициями празднования | царица - |  |
|  |  | Дня Победы в России, с памятниками, | красная |  |
|  |  | посвященными героям войны, в родном селе. |  |
|  |  | девица» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | викторина |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | по |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | экологии. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Помним, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гордимся!» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | праздник, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | посвящѐнный Дню |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Победы. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя*** –**Мир природы**. ***Скоро лето.*** | Досуг «Физкульт – |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Наблюдение на участке детского сада и во время | Ура!» с |  |
|  |  | прогулок с родителями. Знакомство с | привлечением |  |
|  |  | особенностями жизни птиц и животных в весенне- |  |
|  |  | родительской |  |
|  |  | летний период и способами помощи человека |  |
|  |  | общественности. |  |
|  |  | природе (не пугать птиц, беречь гнезда, не |  |
|  |  |  |  |
|  |  | обрывать цветущие ветви кустарников, цветы). |  |  |
|  |  | Посадка растений на участке детского сада. |  |  |
|  |  | Продуктивная |  |  |
|  |  | деятельность и рисование на весеннюю тематику. |  |  |
| **ИЮНЬ** |  | ***1-2 неделя – Здравствуй, лето. Мой любимый*** | «Детство - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***детский сад.*** |  | это я и ты!»- |  |
|  |  | Формировать элементарные представления о лете | музыкально |  |
|  |  | - |  |
|  |  | (сезонные изменения в природе, одежде людей). |  |
|  |  | Формировать у детей первоначальные | спортивный |  |
|  |  | представления о детском саде, о профессиях людей | праздник. |  |
|  |  | работающих в детском саду (воспитатель, помощник | «Солнце, воздух и |  |
|  |  | воспитателя, музыкальный руководитель) |  |
|  |  | первоначальные представления о группе (спальня, | вода - наши лучшие |  |
|  |  | туалетная комната, приемная), центрах имеющихся в | друзья» - |  |
|  |  | групповой комнате и ознакомить с | развлечение. |  |
|  |  | правилами поведения в них. |  |
|  |  |  |  |

24

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***3-4 неделя Наши друзья насекомые. Безопасное*** | «Королевство трѐх |  |
|  |  | ***лето.*** |  |  |  |  |  |  | цветов»- |  |
|  |  | Расширять представление о насекомых (мухи, |  |
|  |  | театрализованное |  |
|  |  | бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики). |  |
|  |  | представление по |  |
|  |  | Продолжать учить отличать насекомых от |  |
|  |  | ПДД. |  |
|  |  | других живых существ. Знакомить с элементарными |  |
|  |  |  |  |
|  |  | правилами поведения в природе (не подходить к | «Спички не |  |
|  |  | незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; |  |
|  |  | тронь! В |  |
|  |  | не рвать и не брать в рот растения, не ломать |  |
|  |  | спичках – |  |
|  |  | ветки деревьев и пр.) Формировать представления о |  |
|  |  | огонь!» досуг |  |
|  |  | простейших |  |
|  |  | взаимосвязях в живой и неживой природе. | по ППБ. |  |
|  |  | Формировать первичные представления об улице, |  |  |
|  |  | дороге. Знакомить с некоторыми видами |  |  |
|  |  | транспортных средств, а также со специальными |  |  |
|  |  | видами транспорта *(скорая помощь,* *пожарная* |  |  |
|  |  | *машина)*. |  |  |
|  |  | Учить детей не подходить к огню, помнить правила |  |  |
|  |  | безопасности**.** |  |  |
| **ИЮЛЬ** | ***1-2 неделя Мое родное село. Моя любимая книга.*** | «Лето красное» - |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Формировать знания детей о том, в каком селе они | развлечение. |  |
|  |  | живут, как называется улица на которой они | «По дорогам |  |
|  |  | живут. Продолжать воспитывать любовь к | сказок» - досуг. |  |
|  |  | родному селу. Способствовать расширению и |  |  |
|  |  | углублению читательских интересов детей. |  |  |
|  |  | Познакомить детей с разными видами книг, |  |  |
|  |  | строением книги, деятельностью писателя и |  |  |
|  |  | художника при |  |  |
|  |  | создании книги. Расширять и обогащать знания детей |  |  |
|  |  | о возможностях художественных материалов и их |  |  |
|  |  | использовании. |  |  |
|  |  | ***3-4 неделя Я расту здоровым. В гостях у госпожи*** | «Папа, |  |
|  |  | ***Природы.*** |  |  |  | мама, я – |  |
|  |  | Дать представление о здоровье, его значении, |  |
|  |  | дружная |  |
|  |  | способах сохранения и укрепления; формировать |  |
|  |  | семья» - |  |
|  |  | представление о ценности здоровья, желание вести |  |
|  |  | спортивн |  |
|  |  | здоровый образ жизни. Закрепить знания детей о |  |
|  |  | ый |  |
|  |  | временах года. Учить детей устанавливать связи |  |
|  |  | между изменениями в природе и жизнью растений, | праздник. |  |
|  |  | животных. Развивать наблюдательность. Вызвать у | «В гостях у |  |
|  |  | детей чувство радости, удовлетворения при общении | Лесовушки» - |  |
|  |  | с природой. |  |
|  |  | развлечение по |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | экологии. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

25

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АВГУСТ** | ***1-2 неделя Хочу все знать. Наши любимые игрушки.*** | День Нептуна» |
|  |  |  |  |  |
|  | Развитие логического мышления у детей; развитие | «Путешествие в |
|  | социальных эмоций, способствующих | страну игрушек» - |
|  | налаживанию межличностных отношений; | досуг |
|  | формировать устойчивый интерес к фокусам; |  |
|  | развивать у детей |  |
|  | способность к воображению. Продолжать |  |
|  | закреплять знания детей об игрушках групповой |  |
|  | комнаты, побуждать детей проводить |  |
|  | элементарную классификацию игрушек по |  |
|  | назначению, цвету, форме. |  |
|  | ***3-4 неделя Цветочная страна. До свидания лето.*** | «Бал цветов» - |
|  | Дать детям | первоначальные знания о садовых цветах | , | развлечение. |
|  | их строении, | «До свидания, |
|  | условиях роста и ухода, развивать желание | лето!» музыкально- |
|  | любоваться цветущими растениями, обогащать и | спортивный |
|  | активизировать словарь по данной теме. | праздник. |
|  | Закрепить знания детей о том, что окружающий |  |
|  | мир многоцветен и разнообразен, уточнить и |  |
|  | расширить представления детей о летних |  |
|  | явлениях. |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Взаимодействие с родителями**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основными документами, регламентирующими взаимодействие педагогов с семьей являются:**

* Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2013 года №273-ФЗ, ФГОС ДО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации от 17.10.2013г.№1155;

* + «Конвенция о правах ребѐнка»;
* «Семейный Кодекс».

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

26

* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для решения поставленных задач с родителями воспитанников младшей подгруппы организуются разнообразные традиционные и инновационные формы и методы работы:

* общие и групповые родительские собрания;
* консультации;
* занятия с участием родителей;
* выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
* совместные экскурсии;
* дни открытых дверей;
* участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
* оформление фотовыставок;
* совместное создание предметно – развивающей среды;
* работа с родительским комитетом;
* беседы с детьми и родителями;
* тренинги;
* семинар – практикум.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

* заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
* сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
* изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
* проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;
* знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка

ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в

них; - привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

* развивать у родителей навыки общения с ребенком;

27

* показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
* доказывать родителям ценность домашнего чтения;

-показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

* поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
* привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
* раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
* стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
1. **Взаимодействие с социумом**

Структурное подразделение МБОУ "Еремовская основная общеобразовательная школа" - "Детский сад" тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи (ЦРБ, Еремовский дом культуры, сельская библиотека, школа).

Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в структурном подразделении "Детский сад" и его развитие.

Задачи:

* создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности;
* интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
* повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.
	1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Приоритетные направления**

Приоритетным направлением деятельности структурного подразделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Еремовская основная общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области» в части, формируемой участниками образовательных отношений, является "Познавательное развитие".

28

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

* выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
* сложившиеся традиции дошкольного учреждения.

**Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:**

1. Парциальная программа дошкольного образования «Белгородоведение» (образовательная область «Познавательное развитие»), Епанчинцева Н.Д., Стручаева Т.М. «Белгородоведение для дошкольных образовательных организаций» - Методические рекомендации.

1. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» (образовательная область «Познавательное развитие»), О.А. Воронкевич. Программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 512 с.

**Используемые парциальные программы:**

**1. Парциальная программа дошкольного образования «Белгородоведение»,** Епанчинцева Н.Д.,Стручаева Т.М.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

*Основная цель* данной программы–социально-нравственное становлениедошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

*Задачи* интегрированного курса«Белгородоведение»для детейдошкольного возраста: формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения; приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи; формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию; приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

*Основной формой* организации педагогической работы попатриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста являются занятия как фронтальные, так и подгрупповые. Эти занятия строятся по основным методическим принципам с учетом ФГОС ДО: Работа с детьми ориентирована на три возрастные ступени:

* средний возраст – от 4-5 лет;
* старший возраст – от 5-6 лет;
* подготовительная группа – от 6-7 лет.

29

*Описание образовательной* *деятельности по парциальной программе познавательного развития «Белгородоведение»*

Организованная образовательная деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно- игровую ситуацию.
2. Проблемный этап.
3. Информационный этап.
4. Стимулирование детских вопросов.
5. Символизация, моделирование.
6. Рефлексия.
* целью становления субъектной позиции ребѐнка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково- системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приѐмы:
* праздники;
* беседы;
* творческие рассказы;
* тематические экскурсии;
* мини-проекты;
* музыкальные игры;
* сюжетно-ролевые игры;
* выставки;
* моделирование.

Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

* благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая, поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;
* взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнѐров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;
* проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
* обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС ДО выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный). Работа с детьми строится по 8 самостоятельным модулям:

Модуль 1. «Моя Родина» Модуль 2. «Семья» Модуль 3. «Моя улица»

30

Модуль 4. «Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада»

Модуль5. «Мой родной край – Белогорье. История края»

Модуль 6. «Времена года»

Модуль 7. «Природа родного Белогорья»

Модуль 8. «Будущее нашего края»

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально-технического оснащения процесса краеведческого воспитания, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия.

**Планируемые результаты**:

* имеет первичные представления об истории родного села, района; достопримечательностях; о людях, прославивших село, район, Белгородскую область;
* знает государственную символику родного района, области;
* проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные

традиции;

* знает культурные традиции русского народа;
* проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
* знает представителей растительного и животного мира Белгородской

области

**2. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!», О.А.**

**Воронкевич**

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным

государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Цель:** воспитание у ребѐнка основ экологической культуры.

**Задачи:** развивать познавательный интерес к миру природы,познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребѐнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.

*Место парциальной программы в образовательном процессе*.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в

31

повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребѐнка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и проч. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно- развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребѐнка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учѐтом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

*Методы экологического образования:*

* наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, прослушивание аудиозаписей и видеофильмов о природе);
* словесные (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);
* практические (экологические игры, опты и эксперименты, труд на

природе);

* метод игрового проблемного обучения –проигрывание с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решению проблемы. Этот метод позволяет превратить образовательную деятельность в увлекательную игру, в которой ребенок развивается;
* метод наглядного моделирования (в экологическом образовании дошкольников этот метод разработан кандидатом педагогических наук Н.Н. Кондратьевой);
* нетрадиционные методы - мнемотаблицы и коллажи.

*Планируемые результаты освоения парциальной программы познавательного развития «Добро пожаловать в экологию!" на этапе завершения дошкольного детства*

* Ребѐнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщѐнный, системный характер. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.
* Ребенок знает представителей животного мира, разделяет по видам; аргументирует выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.

32

* Классифицирует растения по видам, знает характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. Сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.
* Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.
* Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит еѐ красоту.
1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Реализация рабочей Программы старшей подгруппы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как:

* образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
* взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
* праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации рабочей Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей 5-7 лет.

33

1. **Режим дня**

**Распределение основных режимных моментов в старшей подгруппе по основной образовательной программе дошкольного образования**

**в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 2014 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, | 7.30-8.20 |
| самостоятельная деятельность, утренняя |  |
| гимнастика |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.40-9.00 |
| Организованная детская деятельность, | 9.00-9.55 |
| занятия |  |
| Второй завтрак | 9.55-10.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 10.05-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.20 |
|  |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 12.20-12.30 |
| деятельность |  |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные | 15.00-15.25 |
| процедуры |  |
| Полдник | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |
| Организованная детская деятельность, | 16.00-16.25 |
| занятия |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.25-17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

1. **Учебный план образовательной деятельности на период с 01.09.2020г по 31.05.2021г.**

Старшая подгруппа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **ООД** | **Кол-во** | **Кол-во в** | **Кол-во** |
|  |  | **в неделю** | **месяц** | **в год** |
| **Двигательная** | *Физическая* | 3 | 12 | 108 |
|  | *культура* |  |  |  |
| **Познавательно-** | *Исследование* | 2 | 8 | 72 |
| **исследовательская** | *Объектов живой и* |  |  |  |
|  | *неживой природы,* |  |  |  |
|  | *экспериментирование.* |  |  |  |
|  | *Познание предметного и* |  |  |  |
|  | *социального мира,* |  |  |  |
|  | *освоение безопасного* |  |  |  |
|  | *поведения* |  |  |  |
|  |  |  |  | 34 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Математическое и* |  | 1 |  | 4 | 36 |
|  | *сенсорное развитие* |  |  |  |  |  |
| **Коммуникативная** | *Развитие речи* |  | 2 |  | 8 | 72 |
|  |  | 1 | раз в две |  |  |  |
|  | *Обучение грамоте* |  | недели |  | 2 | 18 |
| **Изобразительная** | *Рисование* | 1 | раз в две |  | 2 | 18 |
|  |  |  | недели |  |  |  |
|  | *Лепка* | 1 | раз в две |  | 2 | 18 |
|  |  |  | недели |  |  |  |
|  | *Аппликация* | 1 | раз в две |  | 2 | 18 |
|  |  |  | недели |  |  |  |
|  | *Конструирование* | 1 | раз в две |  | 2 | 18 |
|  |  |  | недели |  |  |  |
| **Музыкальная** | *Музыка* |  | 2 |  | 8 | 72 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1 | раз в две |  |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |  | недели |  | 2 | 18 |
|  | **Итого** |  | **13** |  | **52** | **468** |
| Объѐм образовательной нагрузки |  | 5 ч |  | 20 ч | 180 ч |
|  |  |  |  |  | 5/20 мин |  |
| Продолжительность образовательной деятельности |  |  | 8/25 мин |  |

**Учебный план образовательной деятельности**

**на период с 01.06.2021г по 31.08.2021г**

(в соответствии ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1.3049 – 13)

**Летний период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид** | **Образовательные** | **Количество ООД (в неделю)** |
| **деятельности** | **ситуации и** | **Младший** | **Старший дошкольный** |
|  | **занятия** | **дошкольный возраст** | **возраст** |
|  |  |  |  |
|  |  | **Младшая** | **Старшая** |
|  |  | **подгруппа** | **подгруппа** |
|  |  | **(3-4 года)** | **(5-6 лет)** |
| Двигательная | Занятие | 3 | 3 |
| деятельность | физической |  |  |
|  | культурой |  |  |
| .Изобразительная | Рисование | 1 | 1 |
| деятельность и | Лепка | 1 | 1 |
| конструирование | Аппликация | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
|  | Конструирование | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
|  |  |  |  |
| Музыкальная | Музыкальные | 2 | 2 |
| деятельность | занятия |  |  |
|  |  |  |  |

35

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Чтение |  | 2 | 2 |  |
| художественной |  |  |  |  |
| литературы |  |  |  |  |
| Количество в неделю |  | 10 | 10 |  |
|  |  |  |  |  |
| Количество в месяц |  | 40 | 40 |  |
|  |  |  |  |  |
| Всего за летний |  | 120 | 120 |  |
| период |  |  |  |  |
| Продолжительность |  | 15 мин. | 5/20 мин |  |
| ООД |  |  | 5/25 мин. |  |
| Максимальный |  | 2 часа 30 мин. | 3ч 45 мин |  |
| объем недельной |  |  |  |  |
| образовательной |  |  |  |  |
| нагрузки в часах |  |  |  |  |
| Объем |  |  |  |  |
| образовательной |  | 10 часов. | 15 часов |  |
| нагрузки в |  |  |
|  |  |  |  |
| месяц(часов) |  |  |  |  |
| Объем |  |  |  |  |
| образовательной |  | 30 ч. | 45ч |  |
| нагрузки за летний |  |  |
|  |  |  |  |
| период (часов) |  |  |  |  |

36

1. **Схема распределения образовательной деятельности**

**Расписание организованной образовательной деятельности в структурном подразделении МБОУ «Еремовская основная общеобразовательная школа»- «Детский сад» (старшая подгруппа) на 2019-2020 уч. год**

(согласно «Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», Санитарно -эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «15» мая 2013г. №26)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели |  | 1 неделя |  | 2 неделя |  | 3 неделя |  | 4 неделя |
| Понедельник | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 | Развитие речи |
|  | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 | Физическая культура |
|  |  |  | Рисование |  |  | Конструирование |  |  | Рисование |  | Конструирование |
|  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |
| Вторник | 9.00-9.25 |  | Обучение грамоте | 9.00-9.25 |  | Чтение | 9.00-9.25 |  | Обучение грамоте | 9.00-9.25 | Чтение |
|  | 9.35-9.55 |  | Познание |  |  | художественной | 9.35-9.55 |  | Познание |  | художественной |
|  |  |  | предметного и |  |  | литературы |  |  | предметного и |  | литературы |
|  |  |  | социального мира | 9.35-9.55 |  | Освоение |  |  | социального мира | 9.35-9.55 | Освоение безопасного |
|  |  |  |  |  |  | безопасного |  |  |  |  | поведения |
|  |  |  |  |  |  | поведения |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Музыкальное занятие |  |  |  |  |  | Музыкальное занятие |  | Музыкальное занятие |
|  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  | Музыкальное занятие | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |
| Среда | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 |  | Развитие речи | 9.00-9.25 | Развитие речи |
|  | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 |  | Физическая культура | 9.35-9.55 | Физическая культура |
|  |  |  | Лепка |  |  | Аппликация |  |  | Лепка |  | Аппликация |
|  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |  | 16.00-16.25 |  |
| Четверг | 9.00-9.25 |  | Математическое и | 9.00-9.25 |  | Математическое и | 9.00-9.25 |  | Математическое и | 9.00-9.25 | Математическое и |
|  |  |  | сенсорное развитие |  |  | сенсорное развитие |  |  | сенсорное развитие |  | сенсорное развитие |
|  |  |  | Музыкальное занятие |  |  | Музыкальное занятие |  |  | Музыкальное занятие |  | Музыкальное занятие |
|  | 9.35-9.55 |  |  | 9.35-9.55 |  |  | 9.35-9.55 |  |  | 9.35-9.55 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пятница | 9.00-9.25 |  | Исследование | 9.00-9.25 |  | Исследование | 9.00-9.25 |  | Исследование | 9.00-9.25 | Исследование |
|  |  |  | объектов живой и |  |  | объектов живой и |  |  | объектов живой и |  | объектов живой и |
|  |  |  | неживой природы, |  |  | неживой природы, |  |  | неживой природы, |  | неживой природы, |
|  |  |  | экспериментир. |  |  | экспериментир. |  |  | экспериментир. |  | экспериментир. |
|  |  |  | Физическая культура |  |  | Физическая культура |  |  | Физическая культура |  | Физическая культура |
|  | 11.00-11.25 |  | (на открытом | 11.00-11.20 |  | (на открытом | 11.00-11.20 |  | (на открытом | 11.00-11.20 | (на открытом воздухе) |
|  |  |  | воздухе) |  |  | воздухе) |  |  | воздухе) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

37

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их**

**индивидуальными и возрастными особенностями.**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

**План – проект образовательной деятельности**

**Время проведения**



**Группа** (младший дошкольный возраст)



**Ф.И.О. педагога ответственного за разработку**



**Тема:**



Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации **Предполагаемые результаты:**

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Образовательные области |  |  |  |  |  | Содержание |
| Игровая деятельность |  |  |  |  |  |  |
| Образовательная область «Социально – |  |  |  |  |  |  |
| коммуникативное развитие» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Образовательная область «Познавательное |  |  |  |  |  |  |
| развитие» |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Образовательная область «Речевое развитие» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Образовательная область «Художественно – |  |  |  |  |  |  |
| эстетическое развитие» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Образовательная область «Физическое развитие» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми» |
|  | 2.1. Организованная образовательная деятельность |
| Дата | Форма реализации |  |  |  |  |  | Содержание |
| проведения |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | *«Двигательная деятельность»* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1.Физкультурное занятие |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | *«Коммуникативная деятельность»* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

38

1.Образовательная развивающая ситуация

(*развитие речи)*

*«Познавательно-исследовательская деятельность»*

1.Образовательная развивающая ситуация

(*исследование объектов живой и неживой*

*природы)*

2.Образовательная развивающая ситуация

(*познание предметного и социального мира*)

1. Образовательная развивающая ситуация

(*математическое и* *cенсорное развитие)*

*«Изобразительная деятельность»*

1. Образовательная развивающая ситуация

(*рисование,* *лепка,* *аппликация)*

1. Образовательная развивающая ситуация

(*конструирование)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *«Музыкальная деятельность»* |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1.Музыкальное занятие |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | *«Чтение художественной литературы»* |  |
|  |  |  |
|  | 1. Образовательная | Деятельность на основе художественного текста: |

развивающая ситуация

2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах

*«Общение»*

Ситуации общения, беседы и разговоры с

детьми, игровые тренинги

*«Игровая деятельность»*

Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная,

театрализованная игра, игра-драматизация,

подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр

*«Познавательная и исследовательская деятельность»*

Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты,

эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-

39

театральная гостиная,

творческая мастерская,

чтение литературных произведений

«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»

Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и

совместный труд

Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной

деятельности, патриотического воспитания, двигательной

активности настольно-печатных и развивающих игр

Библиотека, лаборатория

3.2. «Оборудование для проведения прогулок»

Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение,

труд, самостоятельная деятельность

3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)

Образовательная развивающая ситуация по предложению детей

Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов

самостоятельной деятельности, организация детских мини

проектов, организация помощи малышам

3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)

Деятельность воспитателя направленная на педагогическую

поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем

самореализации в различных видах деятельности

Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»

Педагогический

мониторинг

Педагогическая

поддержка

Педагогическое

образование

Совместная деятельность

педагогов и родителей

40

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГУЛКИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Тема и цель 1 -й недели** | **Тема и цель 2-й** | **Тема и цель 3-й недели** | **Тема и цель 4-й недели** |
| **проведения** |  | **недели** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** |  | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Сентябрь*** | Тема | Наблюдения за | Наблюдения за | Наблюдения за растениями | Наблюдения за деревьями. |
|  |  | сезонными | насекомыми. | на участке и цветнике. |  |
|  |  | изменениями. |  |  |  |
|  | Цель | Продолжать знакомить | Вызвать интерес к | Продолжать знакомить детей | Продолжать знакомить детей с |
|  |  | детей с изменениями в | окружающему миру. | с растениями. | деревьями и изменениями, |
|  |  | природе в осеннее время. |  |  | происходящими осенью. |
| ***Октябрь*** | Тема | Наблюдение за | Наблюдения за | Наблюдения за ветром. | Наблюдения за птицами. |
|  |  | изменениями | солнцем. |  |  |
|  |  | погоды. |  |  |  |
|  | Цель | Продолжать знакомить | Продолжать знакомить | Формировать умения | Продолжать знакомить детей с |
|  |  | детей с изменениями | детей с ролью солнца в | замечать ветер (слабый | внешними признаками птиц: |
|  |  | погоды. | жизни животных и | ветер- колеблет ветки | есть крылья, хвост, голова. |
|  |  |  | растений. | деревьев, сильный ветер |  |
|  |  |  |  | качает большие деревья) |  |
| ***Ноябрь*** | Тема | Наблюдения за листопадом. | Наблюдения за | Наблюдения за дождѐм. | Наблюдения за одеждой |
|  |  |  | погодой. |  | людей. |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Продолжать знакомить | Обобщать первичные | Воспитывать интерес к | Расширять представления о |
|  |  | детей с листопадом. | представления детей об | явлениям неживой природы. | взаимосвязи погоды и |
|  |  |  | осени. |  | человека: холодно- стали |
|  |  |  |  |  | одеваться теплее. |
| ***Декабрь*** | Тема | Наблюдения за зимним | Наблюдения за | Наблюдения за снегом, за | Наблюдения за деревьями и |
|  |  | небом. | изменениями в погоде | льдом. | кустарниками под снегом. |
|  |  |  | зимой. |  |  |

41

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цель | Обратить внимание на | Продолжать знакомить | Продолжать знакомить с | Учить различать части |
|  |  | красоту зимнего неба. | с различными | Явлениями природы, | растений: ветки, ствол, учить |
|  |  |  | состояниями погоды. | Формировать познава- | описывать растения, отмечая |
|  |  |  |  | тельный интерес. | их сходства и различия. |
| ***Январь*** | Тема | Наблюдения за снегом. | Наблюдения за | Наблюдения за погодой. | Наблюдения за деревьями. |
|  |  |  | воробьями. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Расширять представления о | Продолжать учить | Продолжать | Продолжать учить детей |
|  |  | явлениях неживой природы. | Различать характерные | учить | описывать растения. |
|  |  |  | особенности | определять и называть |  |
|  |  |  | строения птиц. | состояние погоды. |  |
| ***Февраль*** | Тема | Наблюдения за | Наблюдения за | Наблюдения за погодой. | Наблюдения за солнцем. |
|  |  | явлениями | птицами, |  |  |
|  |  | природы. | прилетающими на |  |  |
|  |  |  | участок. |  |  |
|  | Цель | Расширять представления о | Уточнить названия | Продолжать | Формировать представления о |
|  |  | явлениях живой и неживой | птиц, которые питаются | учить | первых признаках весны: |
|  |  | природы в зимний период. | в кормушке. | определять и называть | солнце светит дольше, |
|  |  |  |  | состояние погоды. | становится теплее. |
| ***Март*** | Тема | Наблюдения за неживой | Наблюдения за | Наблюдения за насекомыми. | Наблюдения за |
|  |  | природой. | Весенним небом. |  | природными |
|  |  |  |  |  | изменениями. |
|  | Цель | Развивать умения замечать | Учить замечать красоту | Воспитывать заботливое | Формировать элементарные |
|  |  | новые изменения в неживой | весеннего неба. | отношение к | представления о весенних |
|  |  | природе: тает снег. |  | пробуждающейся природе. | изменениях в природе. |
|  |  | Воспитывать интерес к |  |  |  |
|  |  | весенним наблюдениям. |  |  |  |
| ***Апрель*** | Тема | Наблюдения за деревьями и | Наблюдения за лужами. | Наблюдения за погодой. | Наблюдения за цветущими |
|  |  | кустарниками. |  |  | растениями на участке. |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Учить замечать изменения | Вызвать интерес к | Развивать | Воспитывать умение |
|  |  | во внешнем виде деревьев: | явлениям неживой | наблюдательность, путѐм | любоваться красотой цветов, |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | появляются первые | природы. | выявления новых признаков | бережно к ним относиться. |
|  |  | листочки. |  | весны. |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Май*** | Тема | Наблюдения за | Наблюдения за | Наблюдения за растениями. | Наблюдения за погодой. |
|  |  | насекомыми. | цветами. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 42 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цель | Учить детей выделять | Воспитывать умение | Воспитывать умение | Учить ценить и беречь |
|  |  | главные признаки | Любоваться красотой | Любоваться красотой | красоту. |
|  |  | насекомых: муравья, пчелы, | цветов. | Весеннего пейзажа. |  |
|  |  | бабочки. |  |  |  |
| ***Июнь*** | Тема | Наблюдения за солнцем. | Наблюдения за | Наблюдения за песком. | Наблюдения за ветром. |
|  |  |  | птицами. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Развивать | Формировать знания об | Продолжать знакомить со | Обобщить представления о |
|  |  | наблюдательность и | общих признаках птиц. | свойствами песка. | лете. |
|  |  | любознательность в |  |  |  |
|  |  | процессе ознакомления с |  |  |  |
|  |  | неживой природой. |  |  |  |
| ***Июль*** | Тема | Наблюдения за растениями. | Наблюдения за | Наблюдение за растениями | Наблюдения за кошкой. |
|  |  |  | погодой. | цветника. |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Формировать умения | Упражнять в | Учить любоваться | Расширять представления о |
|  |  | различать и называть части | определении состояния | Растущими цветами. | кошке. |
|  |  | растений. | погоды. |  |  |
| ***Август*** | Тема | Наблюдения за | Наблюдения за | Наблюдения за погодой. | Наблюдения за деревьями и |
|  |  | насекомыми. | растениями. |  | кустарниками. |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Цель | Продолжать учить детей | Воспитывать умение | Продолжать | Продолжать учить замечать |
|  |  | выделять главные признаки | Любоваться красотой | учить | изменения во внешнем виде |
|  |  | насекомых: муравья, пчелы, | Летнего пейзажа. | определять и называть | деревьев и кустарников. |
|  |  | бабочки. |  | состояние погоды. |  |

43

1. **Организация образовательной деятельности в режимных моментах Образовательная деятельность**,осуществляемая в ходе режимных

моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей

(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского

сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуютсяразнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми

44

самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая,режиссерская,игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа

* самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский досуг —** вид деятельности,целенаправленно организуемыйвзрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит

45

общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях **прогулки**. Здесь, как нигде, предоставляются уни-кальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

* течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.
* зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом осо-бенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

46

* процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и

физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются

ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

47

1. **Условия реализации рабочей программы**

Рабочая программа второй младшей подгруппы предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

* 1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,***

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

* 1. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущихдостижений ребенка, стимулирование самооценки.
	2. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
	3. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующейфизическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
	4. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовыйобразец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов
* детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
	1. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценногоразвития ребенка дошкольного возраста.
	2. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитиепрофессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **помещения** |  |  |
|  | **Предметно-развивающая среда в ОУ** |
| Коридоры ДОУ | - Информационно- | Стенды для родителей, |
|  | просветительская работа с | визитка ДОУ. |
|  | сотрудниками ДОУ и родителями. | Стенды для сотрудников |
|  | Расширение краеведческих | Государственная |
|  | представлений детей, | символика; |
|  | накопление познавательного опыта | Символы Белгородской |
|  |  | области, Ровеньского |
|  |  | района |
|  |  | 48 |



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Глобус; |
|  |  |  |  | Иллюстрации народов |
|  |  |  |  | мира; |
|  |  |  |  | Выставка книг; |
|  | Физкультурн |  | Организованная | Спортивное |
|  | ая площадка |  | образовательная деятельность по | оборудование |
|  |  |  | физической культуре, спортивные | Оборудование для |
|  |  |  | игры, досуговые | спортивных игр |
|  |  |  | мероприятия, праздники |  |  |
|  | Участки |  | Прогулки, наблюдения; | Прогулочная площадка для |
|  |  |  | Игровая деятельность; | детей. Игровое, |
|  |  |  | Самостоятельная | функциональное, и |
|  |  |  | двигательная деятельность | спортивное |
|  |  |  | Трудовая деятельность. | оборудование. |
|  |  |  |  | Физкультурная |
|  |  |  |  | площадка. |
|  |  |  |  | Огород, цветники. |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Предметно-развивающая среда в группе** |  |
|  | Экологическая |  | Расширение познавательного | Календарь природы |  |
|  | зона |  | опыта, его использование в | Природный материал – |  |
|  |  |  | трудовой деятельности | песок, глина, камешки, |  |
|  |  |  |  | различные семена и |  |
|  |  |  |  | плоды, сыпучие продукты, |  |
|  |  |  |  | ѐмкости разной |  |
|  |  |  |  | вместимости |  |
|  |  |  |  | Сезонный материал |  |
|  |  |  |  | Стенд со сменяющимся |  |
|  |  |  |  | материалом на |  |
|  |  |  |  | экологическую тематику |  |
|  |  |  |  | Макеты, набор |  |
|  |  |  |  | картинок, альбомы |  |
|  | Зона |  | Расширение познавательного | Дидактический материал |  |
|  | Развивающих |  | сенсорного опыта детей | по сенсорному |  |
|  | игр |  |  | воспитанию |  |
|  |  |  |  | Дидактические игры |  |
|  |  |  |  | Настольно-печатные |  |
|  |  |  |  | игры Познавательный |  |
|  |  |  |  | материал |  |
|  |  |  |  |  |  |



49

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Зона | -Проживание, преобразование |  | Напольный строительный |
| конструкт | познавательного опыта в |  | материал; |
| ивных | продуктивной деятельности. |  | Настольный строительный |
| игр | -Развитие ручной умелости, |  | материал Пластмассовые |
|  | творчества. |  |  | конструкторы ( младший |
|  | - Выработка позиции творца |  | возраст - с крупными |
|  |  |  |  |  | деталями) |
|  |  |  |  |  | Кубики и т.д. |
| Зона сюжетно- | Реализация ребенком полученных | Атрибутика для сюжетно- |
| ролевых игр | и | имеющихся | знаний | об | ролевых игр по возрасту |
|  | окружающем мире в игре. |  | детей («Семья», |
|  | Накопление жизненного опыта |  | «Больница», «Магазин», |
|  |  |  |  |  | «Парикмахерская», |
|  |  |  |  |  | «Библиотека», «Ателье») |
|  |  |  |  |  | Предметы- заместители |
|  |  |  |  |
| Зона | Формирование умения |  | Детская художественная |
| грамотности | самостоятельно работать с |  | литература в |
|  | книгой, «добывать» нужную |  | соответствии с возрастом |
|  | информацию |  |  | детей |
|  |  |  |  |  | Наличие художественной |
|  |  |  |  |  | литературы |
|  |  |  |  |  | Иллюстрации по темам |
|  |  |  |  |  | образовательной |
|  |  |  |  |  | деятельности по |
|  |  |  |  |  | ознакомлению с |
|  |  |  |  |  | окружающим миром и |
|  |  |  |  |  | ознакомлению с |
|  |  |  |  |  | художественной |
|  |  |  |  |  | литературой |
|  |  |  |  |  | Тематические выставки |
| Зона | Расширение патриотических |  | Государственная |
| «Патриотическ | представлений детей, |  | символика и символика |
| ий уголок» | накопление познавательного опыта | Ровеньского района; |
|  |  |  |  |  | Наглядный материала: |
|  |  |  |  |  | альбомы, картины, |
|  |  |  |  |  | фотоиллюстрации и др. |
|  |  |  |  |  | Предметы народно - |
|  |  |  |  |  | прикладного искусства |
|  |  |  |  |  |  |



50

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зона | Развитие творческих | Детские музыкальные |
| «Музыкальный | способностей в | инструменты |
| уголок» | самостоятельно-ритмической | Музыкальные игрушки |
|  | деятельности | Игрушки- самоделки |
|  |  | Музыкально- |
|  |  | дидактические игры |
| Зона | Формирование умения | Бумага разного формата, |
| «Творческая | самостоятельно работать с | разной формы, разного |
| мастерская» | книгой, «добывать» нужную | тона |
|  | информацию | Достаточное количество |
|  |  | цветных карандашей, |
|  |  | красок, кистей, тряпочек, |
|  |  | пластилина (стеки, доски |
|  |  | для лепки) |
|  |  | Наличие цветной бумаги |
|  |  | и картона |
|  |  | Достаточное количество |
|  |  | ножниц с закругленными |
|  |  | концами, клея, клеенок, |
|  |  | тряпочек, салфеток для |
|  |  | аппликации |
|  |  | Бросовый материал |
|  |  | (фольга, фантики от |
|  |  | конфет и др.) |
|  |  | Место для сменных |
|  |  | выставок детских работ, |
|  |  | совместных работ детей и |
|  |  | родителей |



1. **Информационно-методическое обеспечение.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область по ФГОС** | **подруппа/возраст** |
| **п/п** |  |  |  |
| ***1.*** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | 5-6 лет |
|  |  |  |
|  | **Общеобразовательная программа** |  |
|  | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования |
|  | «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. |
|  | Издательство « Детство-пресс»2014. |  |
|  | **Педагогические методики, технологии** |  |
|  | В,Н,Волчкова, Н.В.Степанова Конспекты занятий в старшей группе |
|  | детского сада | «Познавательное развитие» | Воронеж ТЦ «Учитель» |
|  | В.К.Полынова | «Основыбезопасности | жизнедеятельностидетей |
|  |  |  | 51 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | дошкольного возраста». «Детство-пресс» 2015. | Н.Е.Богуславская |
|  | ,Н.А.Купина |  |  | «Весѐлый | этикет» | Екатеринбург» | Литур» |
|  | Л.Л.Тимофеева |  | «Формирование | культуры | безопасности» |
|  | «Детство-пресс»2015 |  |  |  |  |  | Н.Н. |
|  | Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность». | «Детство-пресс» |
|  | 2014 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| ***2.*** | ***Познавательное развитие*** |  |  |  |  |  |
|  | **Общеобразовательная программа** |  |  |  |  |
|  | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « |
|  | Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой, |
|  | «Детство-пресс» 2014 |  |  |  |  |  |
|  | **Педагогические методики, технологии** |  |  |  |  |
|  | О.А.Воронкевич « Добро пожаловать в экологию»; «Детство-пресс» | 2015 |
|  | О.А.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры |
|  | народной культуры»; | «Детство-пресс» |  |  |  |  |
|  | В.Н.Волчкова,Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе |  |
|  | детского сада «Познавательное развитие» ; | « Воронеж ТЦ «Учитель» |
|  | В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе |
|  | детского сада «Математика» ; Воронеж ТЦ «Учитель» |  |  |  |
|  | И.П.Афанасьева «Вместе учимся считать». «Детство-пресс» 2015 |  |
|  | Кравченко И.В., Т.Л.Долгова. Прогулки в детском саду (старшая и |  |
|  | подготовительная к школе группа) – М.: ТЦ Сфера |  |  |  |
| ***3.*** | ***Речевое развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Общеобразовательная программа** |  |  |  |  |
|  | Примерная | общеобразовательная | программа дошкольного | образования |
|  | «Детство» |  |  | под | редакцией |  | Т.Т.Бабаевой, |
|  | А.Г.Гогоберидзе,О.В.Солнцевой«Детство-пресс» 2014 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Педагогические методики, технологии** |  |  |  |  |
|  | В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе |
|  | детского | сада | «Развитие | речи». | Воронеж | ТЦ | «Учитель» |
|  | О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет; ТЦ Сфера 2015 |  |  |
|  | Н.В.Нищева | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»; «Детство- |
|  | пресс» 2015 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Н.В.Нищева - Мой букварь. «Детство-пресс» 2014 |  |  |  |
| ***4.*** | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |  |  |  |
|  | **Общеобразовательная программа** |  |  |  |  |
|  | Примерная | общеобразовательная | программа дошкольного | образования |
|  | «Детство» под редакцией- |  |  |  |  |  |
|  | Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. «Детство-пресс» 2014 |
|  | **Педагогические методики, технологии** |  |  |  |  |
|  | В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова – «Конспекты занятий в старшей группе |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 52 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | детского сада «ИЗО»»; Воронеж ТЦ «Учитель» |  |
|  | Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие в старшей группе»; |
|  | «Детство-пресс» 2014 |  |
|  | Н.П.Ильчук, В.В.Гербова- «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет»; АСТ |
|  | И.Н.Елисеева, Н.Л.Бабурова - «Хрестоматия для дошкольников 4-5лет», |
|  | АСТ | Т.М.Бондаренко – |
|  | «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»; | Воронеж ТЦ |
|  | «Учитель» |  |
|  | С.А.Лесовская –«Зверушки из пластилина»; |  |
|  | «Герои сказок из пластилина»; |  |
|  | А.Багрянцева –«Зоопарк из пластилина»; |  |
|  | Э.К. Гульянц-«Что можно сделать из природного материала». |
| 5. | **Физическое развитие** |  |
|  | **Общеобразовательная программа** |  |
|  | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования |
|  | «Детство» под редакцией - Т.И.Бабаевой,А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. |
|  | «Детство-пресс» 2014 |  |
|  | **Педагогические методики, технологии.** |  |
|  | Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет». |

53